



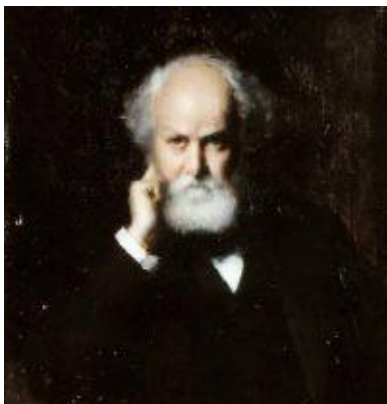
5 Rue Jules Vallès 75011 PARIS—Tél.01 43 71 30 40  
Association loi 1901 déclarée à Paris en 1892, sous le N° 15p  
SIRET: 78400027 – APE 9412 Z – N° Intracommunautaire: FR 40784

# Sommaire :

	Pages
• Un peu d'histoire.....	3-5
• Organisation.....	6
• Les concours FPF.....	7
• Grand Prix Auteur.....	8-9
• Coupe de France Auteur.....	10
• Les concours jeunes.....	11
• Participations aux grands événements.....	12
• Formation.....	13
• Publications.....	14
• Distinctions FPF – FIAP.....	15
• Les Ambassadeurs de la FPF.....	16
• Les Partenaires de la FPF.....	17-19

## Un peu d'histoire, les grandes dates :

1892



Sur l'initiative de la Société Française de Photographie, les trente-sept sociétés photographiques qui existent en France, à cette époque, se réunissent à Paris, du 16 au 21 mai 1892, pour créer **l'Union Nationale des Sociétés Photographiques de France**.

De cette assemblée constitutive, présidée par le savant **Jules Janssen**, sortiront les statuts qui devaient, jusqu'en 1947, régenter le mouvement photographique français.



**Le 20 janvier 1947, Roland Bourigeaud** accède à la présidence de la Fédération des Sociétés Photographiques de France, enregistrée à la Préfecture de Police de la Seine sous le n°237, qui succède à **l'Union Nationale des Sociétés Photographiques de France**. Il met immédiatement en place les projets de réformes sur lesquels il vient d'être élu : parution du premier bulletin mensuel, création d'un premier emblème fédéral, organisation de grandes compétitions après rédaction d'un Code spécifique pour chacune d'entre elles.

Apparaissent en quelques années: **la Coupe de France de Photographie**, puis le **Concours National**, le **Critérium fédéral**, le **Concours National de la Couleur** et la **Coupe de France des montages sonorisés**.

On assiste à la création des Unions Régionales et des Concours Régionaux. Un service de Collections circulantes est organisé.

## Un peu d'histoire, les grandes dates :

À partir du 1<sup>er</sup> avril 1949, en raison de la reconnaissance officielle de notre association par l'État, le Conseil National décide que la Fédération prendra désormais la dénomination de **Fédération Nationale des Sociétés Photographiques de France**.

Le mouvement des Unions Régionales s'étend par la création de Présidents Régionaux et de Délégués Fédéraux. Un Code des Unions Régionales est adopté.



Le 28 juin 1989, la FNSPF change de nom. Elle s'appelle désormais **Fédération Photographique de France**; elle est enregistrée à la Préfecture de Police de la Seine sous le n°382 P. **Jacky Martin** en assumera la présidence dès 1990. Un nouveau sigle et de nouveaux statuts sont adoptés en 1991.

Un **Collège des Présidents d'Unions Régionales** est créé avec des pouvoirs accrus.

Aujourd'hui, la Fédération Photographique de France c'est près de 525 clubs, 8500 adhérents répartis dans toute la France, à Monaco et dans les territoires d'Outre-mer.

Nous sommes organisés en 25 Unions Régionales, elles ont pour mission :

- d'animer les clubs fédérés
- d'organiser le bon déroulement des concours proposés par la Fédération Photographique de France.
- de participer aux grands événements :
  - Régionaux : Spot Nature au Havre, Festival de l'Île de Ré, Salon de Tullés, Salon de Riedisheim ... et
  - Nationaux, Salon de la Photo, Montier en Der, Festival de l'Oiseau, Festival Off Perpignan, les rencontres d'Arles ...

La Passion des Images Partagées

**La Fédération Photographique de France** regroupe près de 8500 Photographes, répartis en Outre-mer et sur tout l'hexagone dans près de 525 Photo-Clubs qui ont fait le choix de s'affilier pour bénéficier des nombreux avantages comme :

- Des formations de qualité à un prix calculé au plus juste.
- Une communication électronique.
- La réception de bulletins de liaison et d'une revue de qualité.
- Un conseil juridique sur le droit et l'image.
- La participation aux concours, du régional à la Coupe de France.
- Des conditions et des promotions réservées aux Adhérents.
- Une carte accréditive « Photographe-FPF » et ses privilèges.
- Des voyages photographiques.
- La possibilité de participation à de nombreuses rencontres et concours photo de tous niveaux.
- Et bien d'autres choses encore...

# CLUBS

## 25 Unions Régionales

525 clubs fédérés.

8500 adhérents fédérés

Ces clubs touchent  
20 000 amateurs photo.

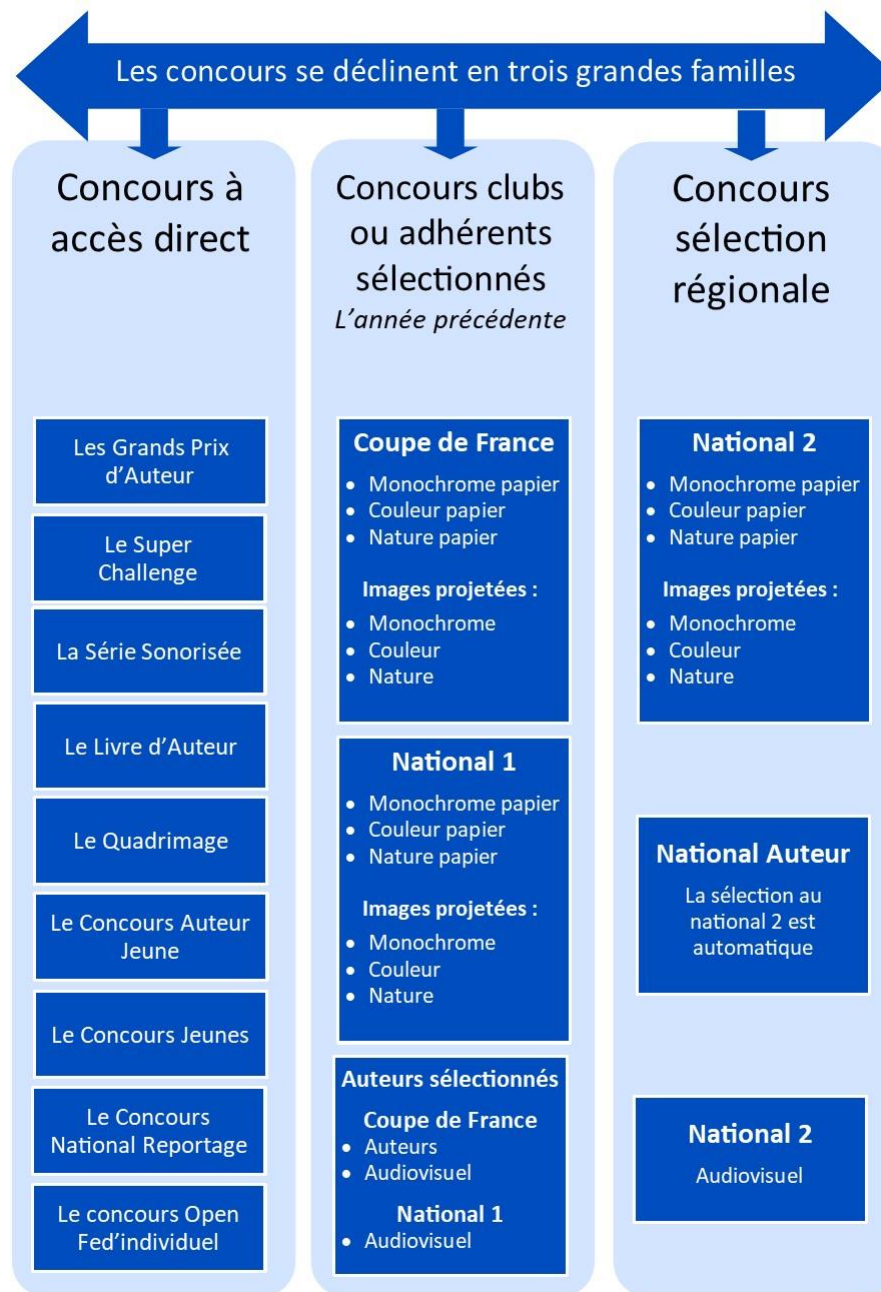




# Les concours F.P.F.



Plus de 50 000 photos  
800 juges  
17 commissaires nationaux  
plus de 200 commissaires régionaux



Grand Prix Auteur - catégorie générale - 2018 : Alain Trouilly, « Migrant »







Quatre choses ne peuvent rester longtemps cachées : la science, la vérité, la haine et l'amour



à bouillir!!!!



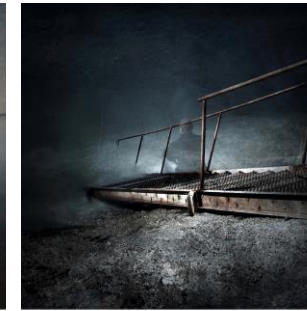
Mia



Road



Stacy Helton



Tians



Le vent nous portera



De Plus Et De loint



Une Sans Doute



Il faut beaucoup de temps pour attendre un instant !



Le vent nous portera



Le sapin et le pinot



Le vent nous portera



Alameda



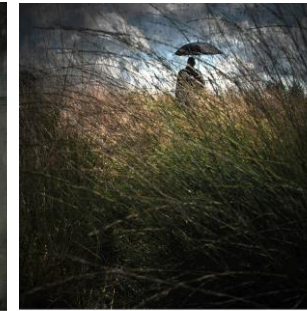
Une aux lettres



L'Œuvre De l'Art



Nos Emmendes



Le pinot nous avec d'un bon



Quart



Plus aux abois

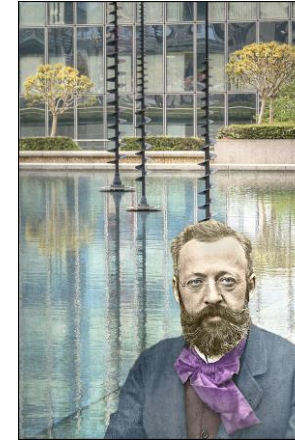
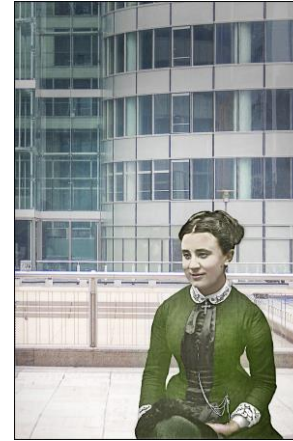
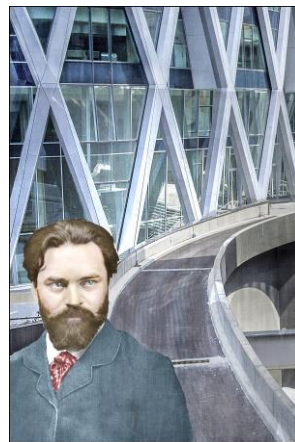


La multiplication de l'homme

# Grand Prix Auteur - Catégorie Créativité - 2018 : Stéphane Anthonioz, « L'ombre d'une pose »



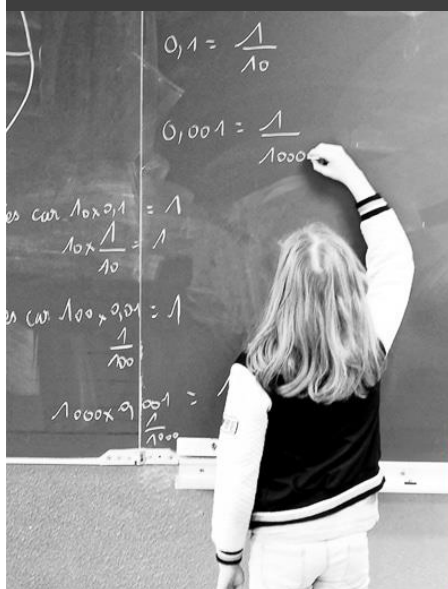
Coupe de France Auteur - 2019 : « *Palingénésie* », de Marylise Doctrinal



# La place des jeunes à la F.P.F.

**Les concours dédiés à la jeunesse en 2019 / 2020, des concours OPEN...  
donc ouverts à tous et toutes.**

**Concours Jeunes 8-13 ans :**  
En individuel et ou en collectif



École du Parc La Chapelle d'Armentières

**Concours Jeunes 13-18 ans :**  
En individuel et ou en collectif



**Concours Auteurs Jeunes 18-25 ans :**

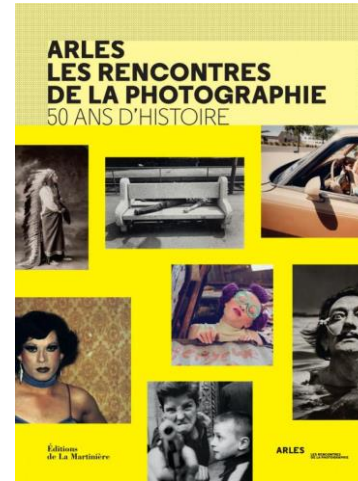
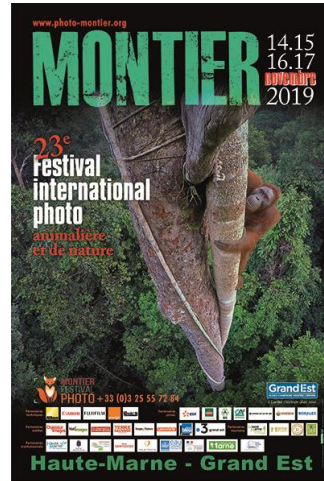


Maissane Arnold

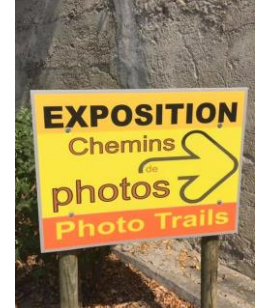
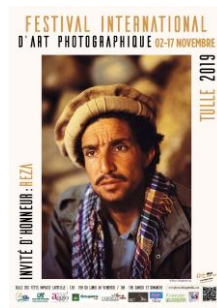


# Participation aux grands événements

## Nationaux



## Régionaux



Plus d'une centaine d'expositions réalisées par les clubs dans toute la France.



# Formation :



Détail des formations



Le Catalogue



Calendrier



Analyse d'images



Documents pratiques

Formations agréées FPF dans les régions.  
Formations Masterclass.  
Formations à distance.

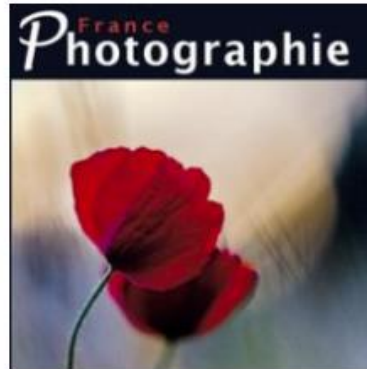
Tous les thèmes sont abordés :

- La culture photographique.
- Les logiciels de traitement d'image.
- La formation technique photographique.
- La nature.
- La démarche d'auteur.

2019

Nombre de formations réalisées : 71  
Nombre de stagiaires : 800

# Publications :



France Photographie

**France Photographie** est la revue d'art photographique éditée par la FPF. Elle publie pour l'essentiel les œuvres des auteurs fédérés à raison de 5 numéros de 72 pages par an, autour de deux thématiques par numéro.



Lettres de la Fédé

**La Lettre de la Fédé** est le moyen de communiquer avec ses adhérents. Trois lettres importantes :

- La nouvelle saison
- L'organisation des concours de la FPF
- La préparation du congrès annuel.



Réseaux sociaux

**La FPF** est présente sur les réseaux sociaux : Internet, Facebook et Instagram



Florilège

**Le Florilège** est le livre des meilleures photos issues des concours de l'année. Edité tous les ans, c'est plus de 1000 photos.

# Distinctions FPF - FIAP:



## Distinction pour les auteurs

- Auteur FPF
- Excellence FPF
- Maître FPF
- Les Ambassadeurs FPF



## Fédération Internationale de l'Art Photographique

- Auteur FIAP
- Excellence FIAP  
(bronze, silver et gold )
- Maître FIAP

### *La FPF 3<sup>e</sup> au niveau mondial*

#### Concours nature :

9<sup>e</sup> place en papier.

5<sup>e</sup> en Images projetées

2 médailles d'argent

#### Concours papier :

5<sup>e</sup> place en papier.

1 médailles d'argent

1 médaille d'or

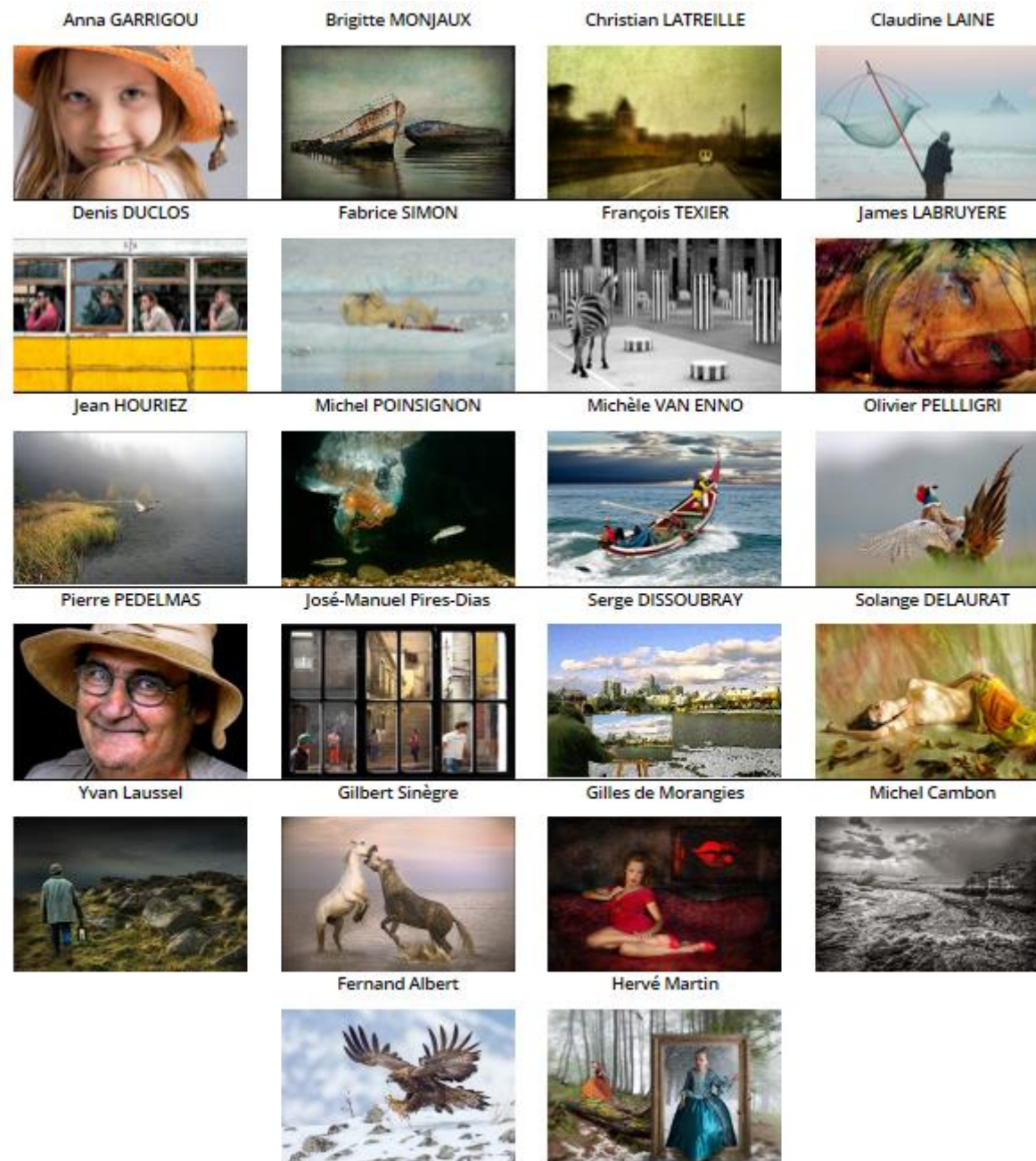


# Les Ambassadeurs de la FPF :

Souvent mis à l'honneur lors de leurs participations dans les concours FPF et des salons en France.

Par la qualité de leur travail, les Ambassadeurs, concourent au développement et au rayonnement de la FPF.

À ces Ambassadeurs « photo » s'ajoutent 7 Ambassadeurs « Audiovisuel ».





# Les partenaires officiels concours :



Partenaire officiel Coupe de France Monochrome



Partenaire officiel Coupe de France audiovisuel



Partenaire officiel Coupe de France Couleur et Coupe de France IP Nature



Partenaire officiel Coupe de France I. P. Couleur



Partenaire officiel Grand Prix de la créativité



Partenaire officiel Grand Prix d'Auteur



Partenaire officiel concours OPEN FED'



Partenaire officiel concours OPEN FED'



Partenaire officiel du National Reportage

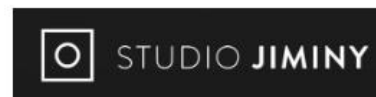
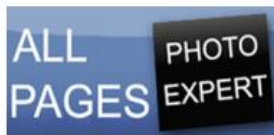


Partenaire officiel Coupe de France auteurs

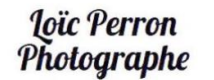


Partenaire officiel Coupe de France nature papier

# Les partenaires dotation des concours :



# Les partenaires avantages adhérents :





Le site officiel : <https://federation-photo.fr>



<https://www.facebook.com/federationphoto/>

<https://www.instagram.com/federationphoto/>



Ingrid Dauzier –  
« Exploration »

Minh Nhu –  
« Derrière la fenêtre »

Stéphane Anthonioz –  
« L'étroitesse d'esprit »

Emmanuel Graindépice –  
« Crystal wings »

Président de la FPF : Jean Saleilles  
Création du document : Gérard Morisot