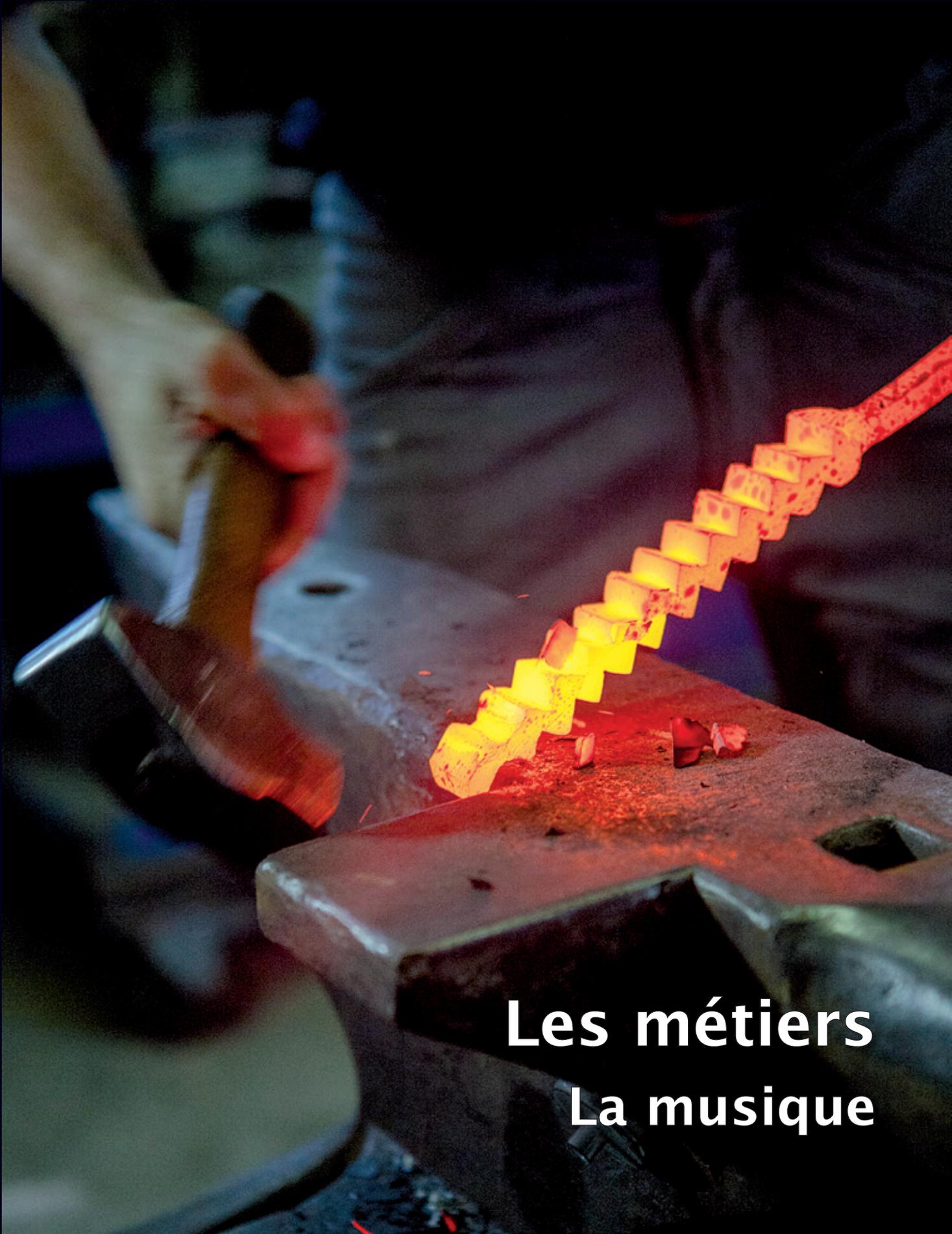


# *P* France Photographie

Fédération Photographique de France - Décembre 2017 - n° 258 - 6 €



**Les métiers**  
**La musique**

## **France Photographie** : découvrez la revue et abonnez-vous !...

*France Photographie* est LA revue d'art photographique éditée par la FPF.

Elle publie, pour l'essentiel, les œuvres des auteurs fédérés, à raison de **5 numéros** par an. Le magazine de 72 pages est distribué par abonnement à un tarif préférentiel, il peut aussi être acheté au numéro.

### **France Photographie vous propose :**

- De nombreuses pages consacrées aux meilleurs auteurs sélectionnés par la rédaction sur les deux thèmes choisis pour chaque numéro
- Un superbe portfolio de 16 pages qui met à l'honneur un auteur fédéré
- Une rubrique dédiée aux jeunes photographes
- Une ouverture sur la photo contemporaine avec la rubrique Nouveaux talents
- Les 40 meilleures photos issues du Défi France Photographie ouvert à tous les adhérents sur le thème principal du magazine
- Une rubrique présentant une réalisation audiovisuelle
- Des profils consacrés à des photographes reconnus dans le milieu professionnel photographique ou qui se sont singularisés
- Une invitation à découvrir, pour se former, des expositions de grande valeur
- Des pages proposant des analyses d'images
- La présentation de quelques livres dans tous les domaines de la photographie
- Une ouverture sur la photo internationale en lien avec la FIAP
- Des pages réservées aux présidents d'UR pour la valorisation d'auteurs de leurs régions.
- Et d'autres rubriques...

### **Vous pouvez vous abonner à *France Photographie* à tout moment :**

- L'abonnement est « glissant ». Il s'élève à 22 euros, tarif préférentiel lié à la carte FPF.
- Le prix public de l'abonnement est à 30 euros pour 5 numéros.
  - Envoyez un chèque libellé à l'ordre de /
    - Fédération Photographique de France, 5 rue Jules Vallée 75011 PARIS
    - Précisez vos coordonnées pour l'envoi de la revue.

Fédération Photographique de France  
5, rue Jules-Vallès - 75011 PARIS  
Tél. : 01 43 71 30 40  
Courriel : [fpf@federation-photo.fr](mailto:fpf@federation-photo.fr)  
Internet : [www.federation-photo.fr](http://www.federation-photo.fr)  
France Photographie : Décembre 2017  
Revue éditée par la Fédération  
Photographique de France  
La revue France Photographie est  
agrée par la Fédération Internationale  
de l'Art Photographique (FIAP)  
Le titre France Photographie est déposé  
à l'INPI Paris sous le n° 053 336 073  
Commission Paritaire : 0419 G 84 810  
ISSN : 1625-6433

France Photographie : 5 numéros par  
an Parutions : décembre - février - avril -  
juin et octobre  
Abonnement : 30 Euros par an  
Le numéro : 6 Euros  
Dépôt légal : à parution  
PAO : Karlphot - Tél. : 03 62 52 10 60  
Impression : Nord'Imprim, Steenwoorde  
Tél. : 03 28 43 84 00

Partenariat : Claude Chose  
Tél. : 06 86 00 39 40

RUBRIQUES :

Analyse d'images : Sylvain Scubbi /  
Audiovisuel : Jean-Marc Fiancette /  
Dans la bibliothèque : Pierre Étienne /  
La photo et les Jeunes : Mélanie  
Malfoy / Variations sur un thème : Alain  
Pruvot / Le Défi France Photographie :  
Victor Coucosh / Des expos pour se  
former : Agnès Vergnes / Nouveaux  
Talents : Victor Coucosh /  
Ont également collaboré à ce numéro :  
Édito, Portfolio et Profil : Alain Pruvot /  
Au-delà de nos frontières : Gilbert  
Coutelet /

La Rédaction n'est pas responsable des  
textes et photographies qui n'engagent  
que la seule responsabilité de leurs  
auteurs. Toute reproduction des textes  
et des photographies composant ce  
numéro est interdite. Des autorisations  
de reproduire peuvent être accordées  
sur demande écrite faite à la Rédaction.  
L'envoi de documents implique  
l'accord tacite de leur auteur et de ses  
modèles pour la libre publication. Ils  
ne sont jamais rendus. La Rédaction  
se réserve tous droits de reproduction,  
de traduction et d'adaptation dans les  
publications des pays affiliés à la FIAP et  
dans le monde entier.

Annonces : Fujifilm

Directeur de la publication :  
Gilbert Coutelet

Rédacteur en Chef : Alain Pruvot

Comité de rédaction : Alain Beaurain,  
Victor Coucosh, Gilbert Coutelet,  
Anouk Graux, Claudine Lainé, Jacques  
Périer, Alain et Danièle Pruvot.



# SOMMAIRE

- 2 Les jeunes et la photographie
- 3 Édito
- 4 Des expos pour se former
- 5 Auteurs Métier
- 22 Variations sur un thème
- 24 Analyse d'images
- 26 Nouveaux talents
- 28 Audiovisuel
- 29 Portfolio - André Jacquart
- 45 Interview d'André Jacquart
- 46 Auteurs musique
- 56 Profil - Stéphane Meyer
- 58 La FPF et la FIAP
- 60 Défi
- 66 Carte blanche aux U.R.
- 70 Dans la Bibliothèque
- 72 Prochains thèmes



Photo de couverture :  
Le coutelier, de Xavier Rocton



France Photographie est imprimé sur le papier recyclé français d'exception, Cocoon, certifié écolabel européen.

## ***France Photographie* n°258 décembre 2017**

### **Liste des auteurs publiés auxquels le magazine a consacré au moins une page**

#### **Portfolio :**

- André Jacquart

#### **Thème principal : les métiers**

- Jean-Pierre Blondin
- Guy Royer
- Guy Alaux
- Yvonne Berrier
- Jean-Claude Vollmar
- François Hiller
- Danielle Ortolland
- Alain Gobert
- Michel Barberon
- Boris Chichlo
- Frédéric Rumigny
- Alain Villerot
- Christian Brion

#### **Thème complémentaire : La musique**

- Monique Boutolleau
- Bernard Rousseau
- Jérémy Hussard
- Marc Pradels
- Philippe Descouts
- Claudine Lainé
- Michel Simonetti
- Jean-Claude Doussot

#### **Profil :**

- Stéphane Meyer

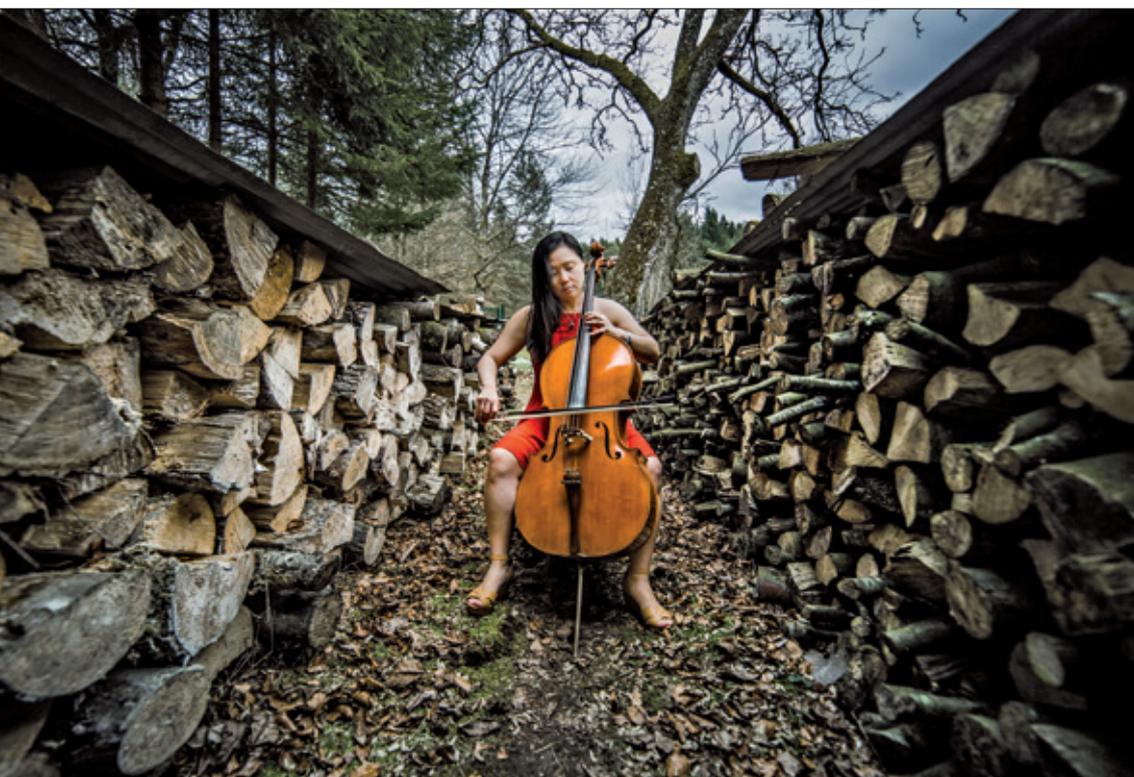
#### **Analyse d'image :**

- Gilles Parigot
- Marie Hyvernaud

# Jérémy Hussard

Membre du Club Photo Dombaslois - U.R. 05

## La violoncelliste



**D**epuis le plus jeune âge, je me suis toujours intéressé à la photographie. J'aime expérimenter de nouvelles choses, découvrir de nouveaux domaines. Je me suis essayé aux portraits il y a un peu moins de deux ans ; cette discipline amène son lot de nouveautés et également de défis. C'est toujours une petite épreuve pour moi de devoir diriger un modèle.

Or, pour cette série, la chose a été plus aisée car c'est ma compagne qui a endossé ce rôle. J'ai de la chance que madame soit très conciliante et accepte de promener son violoncelle un peu partout où l'on va... même en vacances !

J'ai toujours beaucoup aimé la musique classique, j'ai donc, tout naturellement, essayé d'harmoniser ces deux éléments, pour vous faire voyager d'une manière un peu différente. J'espère, au travers de mes clichés, vous faire entendre les douces mélodies de Bach, Haydn ou bien encore Schubert pour vous plonger un peu plus dans mon univers.

	3
1	4
2	5

Modèle : Jinjing Wang  
1 - Red chapel  
2 - In the wood  
3 - Poppies  
4 - In the wind  
5 - Countryside



André Jacquart  
*Arkéos, naissance d'un musée*