

# France Photographie

Fédération Photographique de France - Février 2018 - n° 259 - 6 €



Regards  
de femmes  
photographes  
la photo céleste nocturne

## **France Photographie** : découvrez la revue et abonnez-vous !...

*France Photographie* est LA revue d'art photographique éditée par la FPF.

Elle publie, pour l'essentiel, les œuvres des auteurs fédérés, à raison de **5 numéros** par an. Le magazine de 72 pages est distribué par abonnement à un tarif préférentiel, il peut aussi être acheté au numéro.

### **France Photographie vous propose :**

- De nombreuses pages consacrées aux meilleurs auteurs sélectionnés par la rédaction sur les deux thèmes choisis pour chaque numéro
- Un superbe portfolio de 16 pages qui met à l'honneur un auteur fédéré
- Une rubrique dédiée aux jeunes photographes
- Une ouverture sur la photo contemporaine avec la rubrique Nouveaux talents
- Les 40 meilleures photos issues du Défi France Photographie ouvert à tous les adhérents sur le thème principal du magazine
- Une rubrique présentant une réalisation audiovisuelle
- Des profils consacrés à des photographes reconnus dans le milieu professionnel photographique ou qui se sont singularisés
- Une invitation à découvrir, pour se former, des expositions de grande valeur
- Des pages proposant des analyses d'images
- La présentation de quelques livres dans tous les domaines de la photographie
- Une ouverture sur la photo internationale en lien avec la FIAP
- Des pages réservées aux présidents d'UR pour la valorisation d'auteurs de leurs régions.
- Et d'autres rubriques...

### **Vous pouvez vous abonner à *France Photographie* à tout moment :**

- L'abonnement est « glissant ». Il s'élève à 22 euros, tarif préférentiel lié à la carte FPF.
- Le prix public de l'abonnement est à 30 euros pour 5 numéros.
  - Envoyez un chèque libellé à l'ordre de /
    - Fédération Photographique de France, 5 rue Jules Vallée 75011 PARIS
    - Précisez vos coordonnées pour l'envoi de la revue.

Fédération Photographique de France  
5, rue Jules-Vallès - 75011 PARIS  
Tél. : 01 43 71 30 40  
Courriel : [fpf@federation-photo.fr](mailto:fpf@federation-photo.fr)  
Internet : [www.federation-photo.fr](http://www.federation-photo.fr)  
France Photographie : Février 2018  
Revue éditée par la Fédération  
Photographique de France  
La revue France Photographie est  
agrée par la Fédération Internationale  
de l'Art Photographique (FIAP)  
Le titre France Photographie est déposé  
à l'INPI Paris sous le n° 053 336 073  
Commission Paritaire : 0419 G 84 810  
ISSN : 1625-6433

France Photographie : 5 numéros par  
an Parutions : décembre - février - avril -  
juin et octobre  
Abonnement : 30 Euros par an  
Le numéro : 6 Euros  
Dépôt légal : à parution  
PAO : Karlphot - Tél. : 03 62 52 10 60  
Impression : Nord'Imprim, Steenwoorde  
Tél. : 03 28 43 84 00

Partenariat : Claude Chose  
Tél. : 06 86 00 39 40

RUBRIQUES :

Analyse d'images : Sylvain Scubbi /  
Audiovisuel : Jean-Marc Fiancette/  
Une expo : Martine Ravache / Dans la  
bibliothèque : Pierre Étienne / La photo  
et les Jeunes : Mélanie Malfoy / Le Défi  
France Photographie : Victor Coucosh /  
Des expos pour se former : Agnès  
Vergnes / Nouveaux Talents : Victor  
Coucosh /  
Ont également collaboré à ce numéro :  
Édito : Danièle Pruvot / Histoire de  
la FPF : Gilbert Coutelet / Portfolio et  
Profil : Alain Pruvot /

La Rédaction n'est pas responsable des  
textes et photographies qui n'engagent  
que la seule responsabilité de leurs  
auteurs. Toute reproduction des textes  
et des photographies composant ce  
numéro est interdite. Des autorisations  
de reproduire peuvent être accordées  
sur demande écrite faite à la Rédaction.  
L'envoi de documents implique  
l'accord tacite de leur auteur et de ses  
modèles pour la libre publication. Ils  
ne sont jamais rendus. La Rédaction  
se réserve tous droits de reproduction,  
de traduction et d'adaptation dans les  
publications des pays affiliés à la FIAP  
et dans le monde entier.

Directeur de la publication :  
Gilbert Coutelet

Rédacteur en Chef : Alain Pruvot

Comité de rédaction : Alain Beaurain,  
Victor Coucosh, Gilbert Coutelet,  
Anouk Graux, Claudine Lainé, Jacques  
Périer, Alain et Danièle Pruvot.



# SOMMAIRE

- 2 Les jeunes et la photographie
- 3 Édito
- 4 Une expo par Martine Ravache
- 6 Auteurs - Femmes photographes
- 26 Nouveaux talents
- 28 Audiovisuel
- 29 Portfolio - Sabrina Mariez
- 45 Interview Sabrina Mariez
- 46 Auteurs - Photo céleste nocturne
- 54 Profil - Sophie Belloni
- 56 Analyse d'image
- 57 Défi France Photographie
- 63 Histoire de la FPF et de la photographie
- 64 Carte blanche aux U.R.
- 68 Les coulisses du magazine
- 69 Des expos pour se former
- 70 Dans la Bibliothèque
- 72 Prochains thèmes

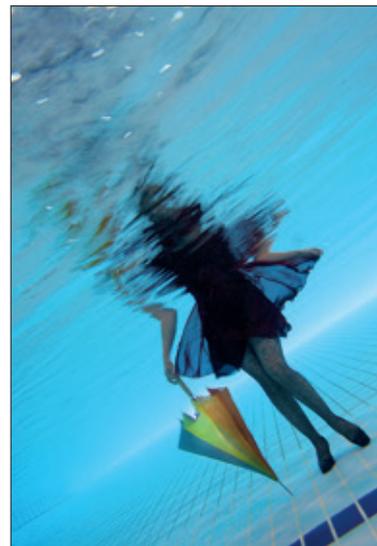


Photo de couverture Danièle Bouvier



France Photographie est imprimé sur le papier recyclé français d'exception, Cocoon, certifié écolabel européen.

## **France Photographie n°259 février 2018**

### **Liste des auteurs publiés auxquels le magazine a consacré au moins une page**

#### **Portfolio :**

- Sabrina Mariez

#### **Thème principal : Regards de femmes photographes**

- Marie-Hélène Alépée
- Fabienne Clin
- Marion Cottet
- Béatrice Dumont
- Marie Hyvernaud
- Mauricette Hiller
- Carole Moreau
- Marielle Mandet
- Émilie Masson
- Laurence Bernamont
- Martine Quétel
- Nathalie Renaut
- Anne Bouquier
- Danièle Bouvier
- Mélanie Malfoy
- Marie-Louise Bernard
- Audrey Charles-Navarre
- Hélène Vallas
- Caroline Flornoy
- Annie Logeais

#### **Thème complémentaire : La photo céleste nocturne**

- Benoît Colomb
- Jacques Brouste
- Agnès Sarah Escuyer
- Angélique Michel (page 51)
- Jacky Martin
- Kévin Paumier

#### **Profil :**

- Sophie Belloni-Vitou

#### **Analyse d'image :**

- Sophia Snadli

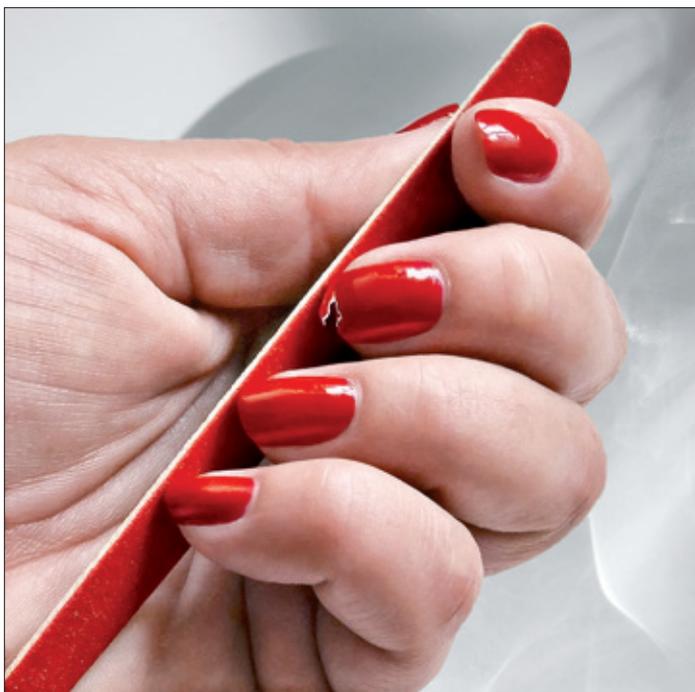
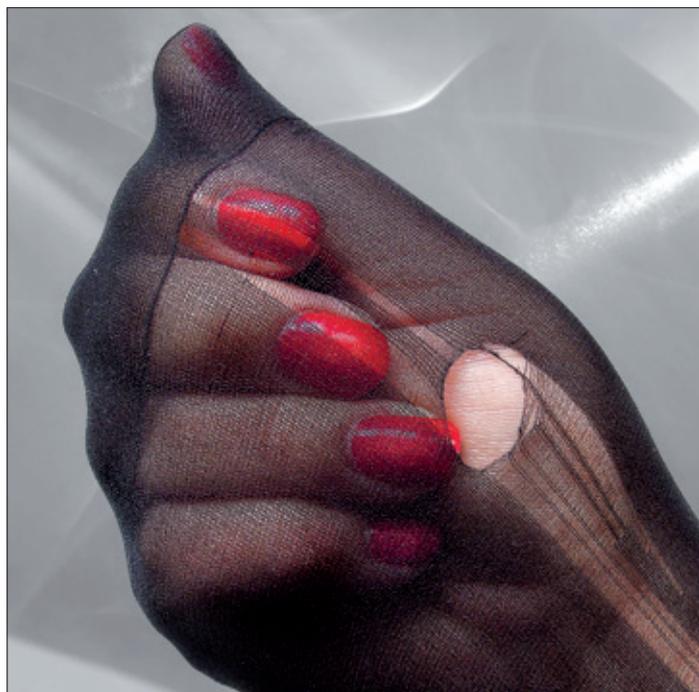
# Caroline Flornoy

Membre du Photo Image Club Aulnaysien - U.R. 17

## *Zut, c'est Vendredi 13*

J'ai commencé des recherches sur les superstitions ainsi que sur les phobies et la « paraskevidékatriaphobie », la peur du Vendredi 13, ce qui ne me semblait pas un titre facile...

J'ai donc choisi de travailler, avec simplicité et humour, ce qui peut devenir une phobie profonde. La liste est longue et devient un terrain de recherche intéressant à traiter...





Sabrina Mariez

*L'homme est une femme comme les autres*

